



كلمت وزارة الزراعة والنوكسافين
يوصل هناك بعد ساعة !

يوصل لمدير الجمعية
شايضة صورته بالبيجامة
ودقنة طويلة !



الشاي بارد
يا آنسة شهيرة !

وكتبت التحقيق ؟

شربت ..
وهات ليون
لأستاذ
"مشهور" !



مغامرة مشيرة جدًا - موضوع
راشع يا شهيرة ، وصور
رائحة يا مشهور !

كتبته بالليل ، وموجود على
مكتب رئيس التحرير !



عمرو
خمس



عماد
محمد



سحر
حسين



أحمد محمد



هناء محمد



غادة محمد





يوم من الأيام في حياة عصام

● لعبي القديمة بعد ما قمت بتنظيفها وتبليغها فكرتني
بشروع إغامتني بطال .. لوكل واحد من شلة المهرجين
يعمل نفس الشيء ، وقد منها في معرض الأولاد الحسني
المعرومين من اللعب تبقى طريفة .. وبعد مناقشاتنا
لاخراج الفكرة وتنفيذها طورها طارق بحيث كل الأولاد
يمكن يشاركوا في المشروع .. وبهمة جهمنا اللعب ،
وكتبنا لافتة كبيرة وعلقناها على باب الملعب :

يوم الجمعة مزاد لبيع اللعب
من فضلك امض لحبيلك معنا
نبيعها لحسابك
وقول لصاحبك أنت يفعل مثلك

والمفاجأة المذهلة إن إلى نعرفه وإلى مانعرفه نحس
للفكرة والملعب امتلا بالأولاد والبنات ..

● ومعهم لعبهم : كور ، عرايم ، مرتبة بحر ،
مضارب راكيت وبنج بنج .. باختصار كل ما يخطر
ولا يخطر على البال .. وبدأ المزاد .. ووقفت
اننادي : هجلة بثلاث هلات .. وصغيرة على
صاحبها وتعام يركب هجلة الكبار .. ثمنها
جنيه واحد .. مين يقول أكشرا ؟ ١ - ٢ - ٣ ..
وبعناها بثلاثه جنيهه
وربيع ..



● ودي مكورة بس عاوزه تنفخ .. وأحسن من الكرة
الشراب ، وثمنها ربع جنيه .. يابلانش ... !
مين يقول أكشرا ؟ ١ - ٢ - ٣ ... وبعناها بأربعين
قترش .. هاييل .. وقبل صلاة الجمعة كننا
بعنا كل اللعب ... لدرجة فكرنا نكرر الفكرة
.. إغامتسبنا في المزاد لازم تخصصصة لشيء مهم
.. فنسكروا معايا ...

● طبعا حدث من هذا النوع فتح سميت
أكشرا للكلام واحتج الأخ هشام : " قلبت
بالسنا .. كفاية رحت .. كسفتي وأخرجني ، وأحمي
وجهي .. وجهارة وذكاء تدخلت دادة بطاطلة
أنا مستعدة أشارك وأشتغل بلونيات
قطن تريكو أو مفارش صغيرة للمزاد
الجامع ..

● وافقت فورا لولا إنها أكبر نساية ، لدرجة
مرة نزلت تشتري طوايع ورجعت بعد ما اشتريت
طماطم ضحكك وقالت : " أوغي تفكر إن نسييت ،



بلوزة وكلنا إحترنا في أمرها واقترح كابتن هشام
نعملها مسابقة يوم المزداد .. اقترح وجيهة فعلاً ..
وكتب يا فطمة جديدة ..
مسابقة ..

السرا الأخضر .. ما هو ؟!

قرش واحد لا يشتراك في المسابقة
جائزة للفائز ..

ومندوق المسابقة إمتلاء بالمشاركين في خلال
ربع ساعة

وأحضرننا مندوق غيره .. واحد قال :

تفليس ..

والثاني قال :

ضفدعة ..

وغيره قال :

ديناصور ..

وغيره شافه :

بهمل ..

وكتب الجائزة بثوته صفيورة لما قالت :



ده بس بحكم العادة .. وأحياناً تفنرك السوق

وتكتشف إنها نسيتم الفلوس في البيت ..

مع هذا لا تقترف أبداً بهذه

الحقيقة .. وفي الشتاء قدرت

تشتغل لي شراب صوف ..

طلع كوفيه وبدأت بلون معين

وإنهت بلون ثاني .. وكثير جداً

همت لنفسها چاكيت ، لكن ولا واحد

لبسته لأنها تطلع لاقت بأي شكل أو

مسلة للچاكيت ..

وبعد يومين همت البلوزة .. وممكنها

لكنها طلعت لا تشبه الي شيء أخير ..

نسيتم تعمل فتحة للرأس وكسح طويل

والثاني قصير ..



كيس مخدة .. أخذت عروسة .. وفي

نفس اليوم قدرنا نشترى بكل المكاسب

هدايا وكتب تقدمها للأطفال المرضى في

مستشفى روماتيزم القلب ..

وفطسنا من الضحك لأنها صممت إنها

ولما حكيت لبا بآ أحداث اليوم ، قال لي :

إنت تساوي وزن الكسة الأرضية مجوهرات

يا .. عظام ..

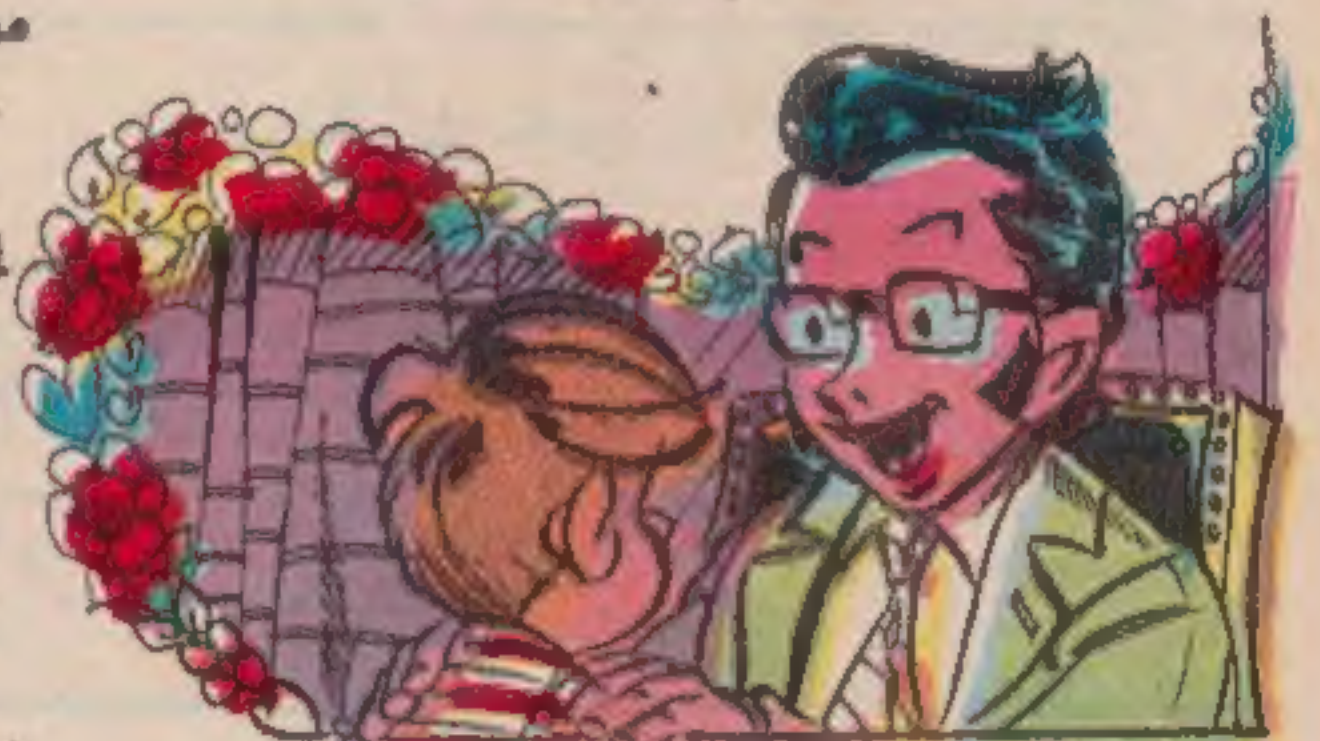
ملحوظة :

كلامه شعبتي .. وفرة الأولاد حستنا

أكثر والدنيا مش مبيعانا من الفرحنة

وبدأنا نعد لافتة جديدة لمزداد جديد ..

وكلها تسال ..



لمتساءل الأصدقاء



نور الله
محمد حسين



سيد
بركات



عمر
عبدالجليل



هشام
محمد



محمد
خليل

عشت لي .. يا بلادي

كنت باسمه فيه ليلاني
لقد يفرح باللي الى
ايه يعني ايامي القليلة
بس مش قادن احب
بعد ما اولي الدين اربى
يا بلادي
يا بلادي

خدي مني ليل طويل
خدي مني من جبل
خدي ايامي القليلة
نفس ادفع حاجة اكثر
لا اطلع لسوق كربي
كل من حاول يمسك
دي القناديل هي حيك

يا بلادي يا احلى مجموعة زهور
دي بحارك احلى من كل البهور
باسمك انت .. اه وباسم
باسم شياطين الجهور
من كتالنا ؟ تكون جهورك
اقوى من كل الجهور
عاطف تحب الرحمن عمرة
الطرية - دقهلية

بلدي يا مصر بابا سادات

عطاني هدية
وشريط الغنية
وقت التلية
وبندلية
وقت العجاية
المدوائية
الحسرية
تربسية
عطاني هدية

بابا سادات
عطاني لعبة
وقال لي دول
عطاني مدفع
وقال لي ده
نحاربو بيهم
وارجع لفلسطين
وتخليها دايم
بابا سادات

سيد السيد محمد عسكر
ادكو - رشيد - حيرة

يا مصر حقني الاحلام
واهزمي اعداء السلام
يارافعة راسك للفوق
بكل حزة وشوق
يارافعة صوت الحق
بكل كلمة حق
وعلمي الانسان ..
يكون من الشجعان
يا مصر فيك الامانة
والحب والايمان

احمد سلامة
الاسكندرية

باسم الله ..

ليعلم العمل البركات
من هوني عند الازمات
الذكره في كل صباح
ويقدر لي كل نجاح
ليكون السفر المبرور
احلى فيه بكل سرور
ليكون الزاد الملهوم
ويبارك لي كل الاحوال
لم يورقه صلاح الحال

ابدا على باسم الله
انت الملجأ يا الله
ابدا يومى باسم الله
حتى يشعلني برغصاه
ابدا سفرى باسم الله
الظفر فيه بما اهواه
ابدا زادي باسم الله
يعلو زادي باسم الله
من لم يبدأ باسم الله

الصديق : نهاد احمد انور

شعراء

المستقبل

موقفنا عافية

في مرة كنت اسير في طريق
يؤدي الى بيتنا .. فاذا بمجموعة
من الطلبة ينادون بصوت عال على
رجل ويقولون له يا « عافية »
وكان الرجل يغضب من هذا
اللقب .. فاخذ يقول لاحول ولا قوة
الا بالله ماذا فعلت لهم ؟ فلعبت
الى هؤلاء الطلبة وقلت لهم : لماذا
تجرحون شعور هذا الرجل ؟ لماذا
تتناجلن باللقاء ؟ فقالوا لن
نعملها بعد اليوم ..

الصديق : محمد صالح حبيب
ص.ب ٢٢٤٤

منزل رقم ٢٢ - ١٢

شارع الزعفران - اليمن الديمقراطية
الشعبية

الدين فعلا نهانا من التشابك
باللقاب .. وقد كان تصرفك
حسنا يا صديقي محمد .. واسرة
المجلة يسعدنا ان تهديك مجلد
سمر .. وسوف يعطيك على
عنوانك ..



معك حق .. !

شكرا للصديق : عوض ابراهيم عبد الرحمن - السودان
على موقفك الذي منعت فيه زميلك من ان يتهرب من دفع ثمن التذكرة
لحصول الاتوبيسي باعتباره من المرافق العامة ، ويجب المحافظة
عليها .. وسوف نصلك حكاية من حكايات الهلال على عنوانك
السودان - الخرطوم - مطار الخرطوم بواسطة - ابراهيم عبد
الرحمن الفكي - مكتب الامن



صبرة
ابراهيم فهدى



دلال
محمد



من السيد
عثمان



ميلاد نجيب
عثمان



اشرف
السعيد



محمد
طلعت



سماح
حسن



نجوى
محمد



منال ناصف

سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
٢٩ شارع محمد عز العرب ٢٠٦٠ القاهرة
SAMIR No. 1163

23, July 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبوالمجد
رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(مأمال بنى)
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل
وهيب سبابا



قائمة الاشتراك السنوى ٥٢
معدا لى جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى
والافريق ٢٥. قرشا صافيا - لى
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمسة جنيهات استرلينية -
والقيمة تسدد مقدما للتسليم
الاشتراكات بذار الهلال - لى
جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بريدته ، لى الخارجيشيك
مصر لى امر مؤسسة دار الهلال -
والاسمار الموضحة اعلاه بالبريد
العادى وتضاف رسوم البريد
الجوى والسجل على الاسماء
المحددة عند الطلب .

ما رأيك أنت؟

قال الصابغ للشاويش
المستول عن الحراسة :
ايقتنى الساعة الخاصة صباحا
كى اركب الباخرة معكم، ولكن حضر
الشاويش الى الصابغ فى الصباح
وقال له : لقد علمت ان الباخرة
غرفت ولم يكمل كلامه حتى
رن التليفون يؤكد فرق الباخرة
.. وفى الحال اتهم الصابغ
الشاويش بالاهمال ! لماذا ؟

احسبها .. !

مرت احدى القوات على
رجل فقالوا له : سلام عليكم
فقال وعليكم السلام يا .. فقالوا
لسنا مائة بل نحن ومثلنا ونصفنا
وربعنا وانت = ١٠٠
فكم عدد القوات ؟
شوقى عبد الحميد الرينى
دسوق - كفر الشيخ

فكر .. !

ما اسم الشوه الذى اذا
اصبح الحرف الاخر من اسمه
شيئا يستعمل للتسلية واذا حلفنا
الحرف الاول صار شيئا يشبه
الكبار واذا جملنا اوله اخبره
ولانيه اوله أصبح شبيها
يستعمله الصغار فى اللعب .
اشرف احمد طر - الزقازيق
الحلول بالقلوب

١ - ١٣٣٣
٢ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٣ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٤ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٥ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٦ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٧ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٨ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
٩ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣
١٠ - ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣ ١٣٣٣

حل : اشرف الشريف

لاحظ اشرف الشريف
اختلاف المعنى فى يد الرجل ،
فتأكد انه ذهب الى محله واخفى
الجوهرات لئى يحصل على قيمة
التأمين

مثل من كل بلد

* لا يعرف المسحك من لا
يعرف البكاء .
« ايطاليا »
* ليس حتما ان تكون عاهرة
الفرير لى عينيه .
« اليونان »
* النجاح هو ان تحصل على
ما تريد ، والسعادة هى ان تحب
ما تملك .
« الصين »
* الحرب راس الثعبان بيد
عدوك .
« انجلترا »
* عصا فى اليد انفع من
لسان فى الفم .
« روسيا »
منى اسيد
حلب - سوريا

نادى الرسامين



دندش

رسم : طارق من - ادكو



علاء وكندوز

رسم : جمال عوت - قنا



حسام رفقي مدرب الملاكمة مع
بعض لاعبيه « وزن الديك »



طه بصرى
كابتن فريقنا



فريق المصارعة الحرة

الدورة الإفريقية الثالثة



مايك بوا « كليبس »
ملك سباق ٨٠٠ متر



شريف أمين بطل سباحة الظهر
محمد نجيب بطل مصر في دمن الارض



عيد .. إفريقيا الرياضى

١٢ فريقا رياضيا يشترك فى الدورة
٠٠ ويتطلعون الى هدف واحد ، واعلنا
فيهم عظيم ٠٠ وان نحصل على اكبر
عدد من الميداليات فاننا نسة على انفسنا
بين ٦ الاف رياضى يمثلون ٤٥ دولة
افريقية .

فى الدورة الافريقية الاولى
فى (برازيل) حصلنا على ٣٠ ميدالية
فى الدورة الافريقية الثانية (بلاجوس)
حصلنا على ٥٥ ميدالية .
الدورة تقدم ١٢٩ ميدالية ذهبية ،
١٢٩ ميدالية فضية ، ١٦٨ ميدالية
برونزية .

٩ حكام دوليين من مصر يشتركون فى
التحكيم .
ابناء النبل مهمتهم احراز المراكز
المتقدمة ، وتنافس على المراكز الاولى
ونحقق نصرا فى الدورة .

سلاسل

العدد ١١٦٣ - ٢٣ يوليو ١٩٧٨ - ٦٠ مليًا

● في هذا العدد
■ ٣ قصص كاملة
■ الحلقة الأخيرة
من حكاية شهيرة

هدية سحر كُتبه الصغير : العالم والإيمان



اولادى حبايب وتلى

معهم حق ابناء الاسكندرية في
اعتزازهم بمدنيتهم .. وبنقة لا حد
لها يقولون : انها اجمل موانى
العالم .. وكلما سافرت الى هناك
تذكرت « سيد درويش » فناتها
العظيم ، ايضا بانيتها : الاسكندر
الاكبر ، واكبر المغامرين المذنين
عرفتهم الانسانية .. جاء الى مصر
سنة ٣٣٢ قبل الميلاد ، واقام هنا
حوالى سنة ، وبذلك اختار لهذه
المدينة التي تحمل اسمه مكانا رائعا
على شاطئ البحر المتوسط ..
والاسكندرية واحدة من تسع مدن
تحمل اسم هذا الرحالة الكبير ،
والقائد العظيم الذى قطع ١٢ ألف
ميل في ٨ سنوات .. قاد اكبر
الجيش وسافر الى الهند ليرى
المحيط متصورا انه اخر الدنيا ..
وهذا الكلام يضحكننا في القرن
العشرين ، لكن في هذا الزمان ،
العلماء لم يصلوا بعلمهم الى افاق
ابعد من هذا ..

ورحلات الاسكندر صادف خلالها
المقاعب والانتصارات ..
وفي احدى معاركه قال له احد
القادة :

- « ليلا هو الوقت المناسب
يا مولاي للهجوم على العدو .. »
وكان رد الاسكندر :

- « ايها القائد ، يجب ان تعلم
ان الاسكندر لا يخطف النصر ..
الذى سوف اهزم عدوى نهارا ،
وسوف اجعله يرى نفسه مهزوما
ويرانى منتصرا » ..

وفي معركة اخرى وقع الملك
« يوروس » اسيرا ، وعندما وقف
امام الاسكندر سئله : « كيف
اعاملك » .. فاجاب الملك الاسير :
- « طبعيا تعاملنى كملك ابن
حضارة عظيمة .. واحسن معاملته
وجعله نائبا له .. »

والاسكندر تلميذ ارسطو
الفيلسوف اليونانى العظيم وكتب له
رسائل كثيرة خلال رحلته ..
ومنها رسالة يقول فيها : « ما
اتعسنى .. لقد نسيت ان اتعلم
السياسة .. وافضل ان تكون لى
قوة العلم ، لا قوة السلاح » ..

وحبه لاستاذ ارسطو جعله يحب
الفلاسفة ، يجلس معهم ويحاورهم ،
وفي الهند التقى بفيلسوف وسأله :
« ما الذى يفعله الانسان لى يكون
محبوبا » .. واجاب الفيلسوف
الهندي : « ان يكون الانسان قويا
وليس مخيفا .. فيحبه الناس كل
الناس .. » كل حبيب

ماما لى

احباب الله

رسوم :
علاء سعيد

أحمد المارة
الدينية :
رمزى محمد خليل

مجلة الشريعة والثقافة الدينية

حبيب الله

● قال صلى الله عليه
وسلم :

« ما انعم الله على عبد
نعمه ، فرأى عليه اثرها :
الا كتب : « حبيب الله شاكرا
لانعمه » ..

وما انعم الله على عبد
نعمه ، فلم ير اثرها عليه :
الا كتب : « بغيض الله كافرا
لانعمه » ..

اى ان الله يحب ان يظهر
الانسان نعمة الله عليه ..

آداب المجلس

● ماذا تفعل اذا كنت
جالسا مع جماعة من الناس ،
ثم خرجت من المجلس .. ؟
هل تعود الى مكانك .. ؟
ام تعود وتجلس فى اى مكان
آخر .. ؟

وهل ياخذ الجالسون مكانك
اذا خرجت .. ام يتركونه لك
حتى تعود اليه ؟

واهم من هذا .. ما دخل
الاسلام بهذا الموضوع .. هل
فى الاسلام نظام لرعاية هذه
الآداب وضبطها .. ؟

ام ان هذا الامر تركه الاسلام
للمسلمين يتصرفون فيه كما
يشاءون .. ؟

قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم :

« الرجل احق بمجلسه (اى
بمكانه الذى كان جلس فيه
اذا قام لحاجة ثم رجع » ..

اى ان الاسلام اهتم اهتماما
كبيرا بهذه الآداب .. حتى
تحترم الجماعة حقوق كل فرد
فيها .. ويعم السلام والحب
جماعة المسلمين .. وليكونوا
اعظم مثل لغيرهم من الامة ..

الاكبران .. والاصغران

● فى كلام العرب :

- الهيتان .. يعنى المال
والجمال .. لانهما ظاهران ..

- والاكبران .. يعنى المهمة
والنفس .. لانهما قدان على

عظمة الانسان .. اذا كان
عظم المهمة ، اى يهتم بالامور

العظيمة .. كيبسر النفس ..
يعنى لا يفعل الافعال المعيبة ..

والاصغران .. يعنى القلب
واللسان .. لانهما صغيران ،

ومع ذلك يقوم كل منهما بدور
خطير فى حياة الانسان ..

وقد اهتم الاسلام وادب
الاسلام بهذه الكنوز الستة ..

لتربية الانسان حتى يكون فى
اكمل صورة .. وذلك عندما

يقوم كل منها بدور حسب القربة
الاسلامية ..

فاللحلال يعين فى تنفيذ
خير الاعمال .. والجمال يجب

ان يكون بالظاهر وبالعلم والخلق
والادب ..

والهمة يجب ان تنوجه
لاهداف عظيمة ، لتحقيق النجاح

لك ولبلدك .. والنفس يجب
ان تتعود فعل الخير وتترك

الشر .. والقلب المؤمن يجب
ان يكون نقيا طيبا .. ولسان

المؤمن يجب ان يكون قويا فى
قول الحق .. مصونا من العيب

.. والان .. فكر فى هذه الستة
وكيف يربيه ادب الاسلام

اهل الجنة

● حسن الخلق .. يعنى

كمال الادب فى كل التصرفات ..
وحسن الخلق .. يعنى جمال

الصورة ..
قال صلى الله عليه وسلم

« من حسن الله خلقه وخلقه
كان من اهل الجنة » ..

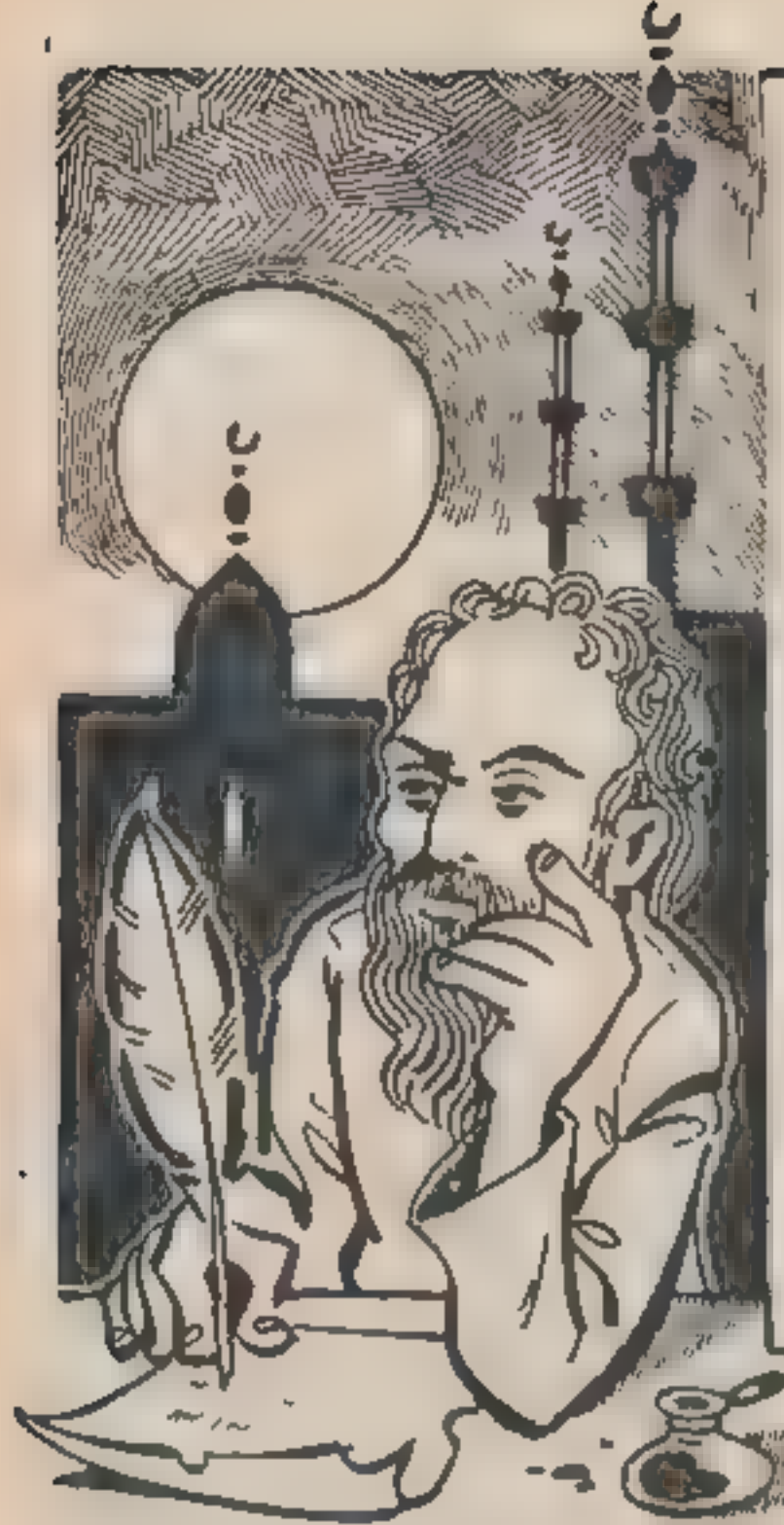
المفكرة الإسلامية:

صبيان المسلمين في الخندق

● سارع الصبيان بتقديم أنفسهم الى الرسول ، ليسمح لهم بالمشاركة في حفر الخندق لحماية المدينة من الأحزاب .. فكان الرسول يختار الاقوياء منهم ، ويمنع الصغار الذين يخشى عليهم من اخطار الحفر .. وكان معجبا بشجاعة هؤلاء الصغار الأبطال .. وكان من السعداء الذين سمح لهم الرسول بالعمل ، عبد الله بن عمر بن الخطاب ، وزيد بن ثابت بن الضحاك ، والبراء بن عازب .. وكانت أعمارهم أقل من ١٥ سنة وكان زيد بن ثابت أصغرهم فكان الرسول أشد إعجابا به ، وكان يقول « انه نعم الغلام » ..

وعندما غلبه النوم في الخندق من شدة البرد ، أخذ عمارة بن حزم سلاحه وهو لا يشعر .. فلما قام من النوم فزع لضياح سلاحه .. فداعبه الرسول وقال له : « نعمت حتى ذهب سلاحك !! » ثم قال الرسول : من لسه علم بسلاح هذا الغلام .. ؟ فقال عمارة : هو عندي يا رسول الله ..

فأمره الرسول برد السلاح الى زيد الصغير .. ونهى المسلمين عن إفزاع المسلم بابه صورة .. لا يجد ولا لمب لأن هذا الإفزاع والتخويف له نتائج سيئة



رسالة سرية

● كان بديل السهمي من المهاجرين ، وكان للمهاجرين شرف عظيم بين المسلمين .. سافر بديل الى الشام مع تميم الداري وعدي بن بسداء .. وهناك شعر بديل أن أجله سيئ ينتهي ، فأوصى الرجلين بتسليم كل ما كان معه الى أهله ولما مات بديل ففتش الرجلان متاعه وسرقا منه أفاء ثميناً من الفضة مطعماً بالذهب ، وكان بديل قد كتب رسالة الى أهله ودسها في متاعه ، ولم يخبر بها الرجلين ، وسجل في هذه الرسالة كل ما كان معه من مال وغيره ..

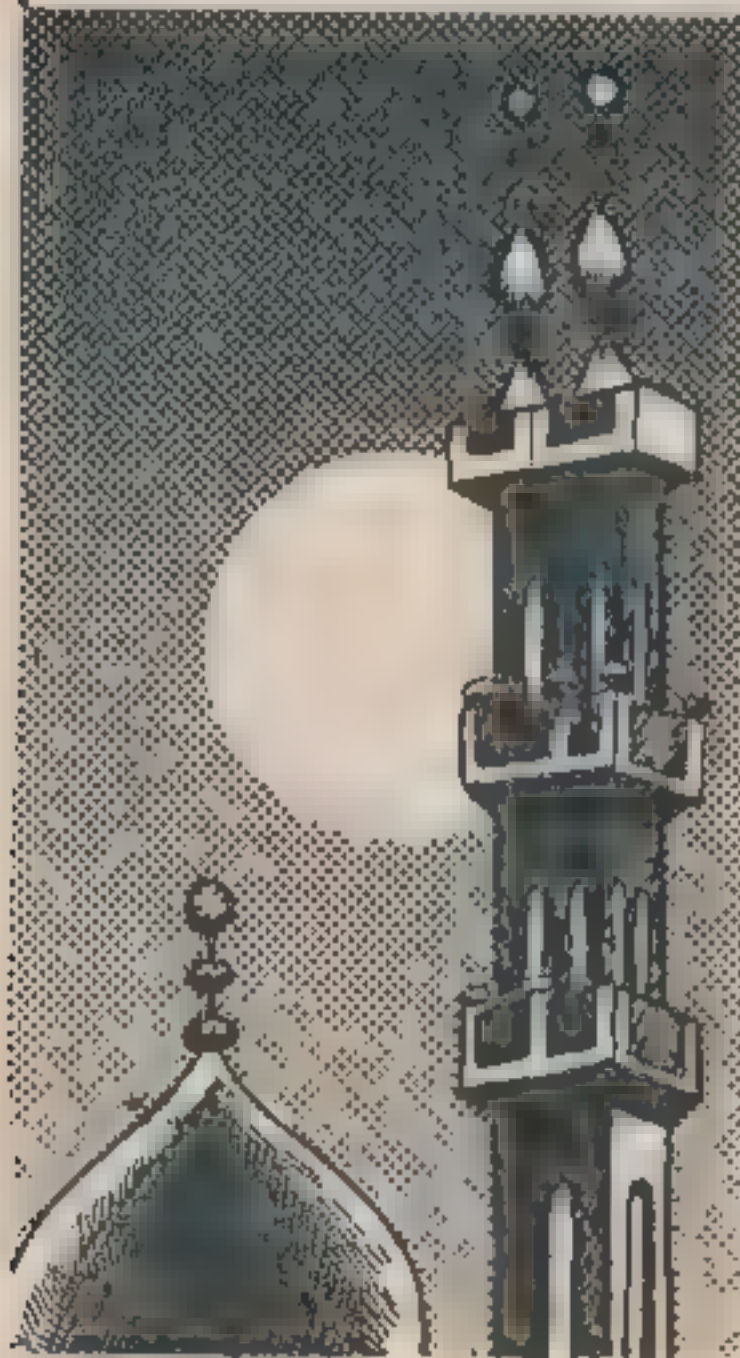
وقرأ أهله الرسالة ، وعرفوا أن الرجلين سرقا الأثمن .. وانكر عدي وتميم سرقة الأثمن .. وعرض الأمر على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وكانت هذه القضايا تعرض عليه ليحكم فيها بعد صلاة العصر .. وأقسم الرجلان كذبا أنهما لم يسرقا النساء الثمين .. وبعد أيام ظهر هذا الأثمن بمكة مع رجل ، فقال أنه اشتراه من تميم وعدي ..

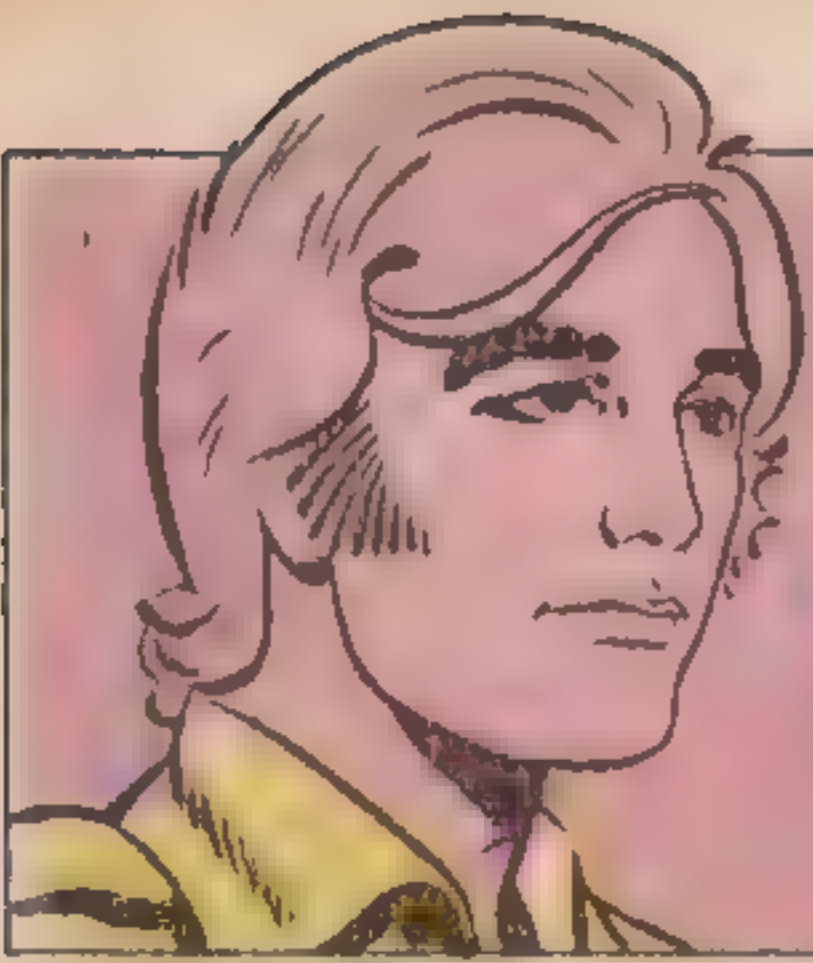
وحلف رجلان من أهل بديل أن الأثمن هو المسروق من بديل ، وأن كلا من عدي وتميم خلفا كذبا .. فحكم الرسول برد الحق وعقاب السارقين .. وعاد الأثمن الى أصحابه بفضل الرسالة السرية التي كتبها بديل قبل أن يموت ..



قرآن كريم

« ولا تجعلوا الله عرضكم
لايمانكم »
صدق الله العظيم



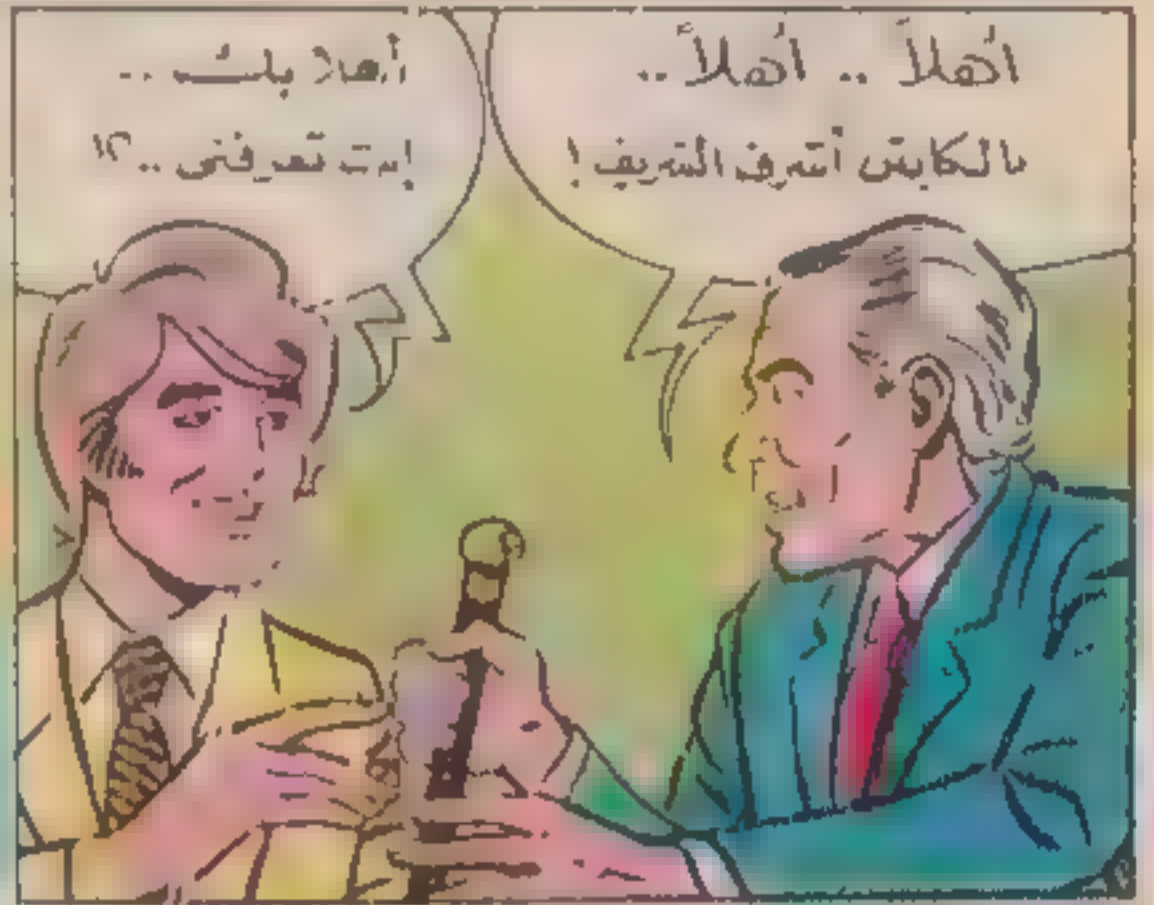


وضاع التأمين



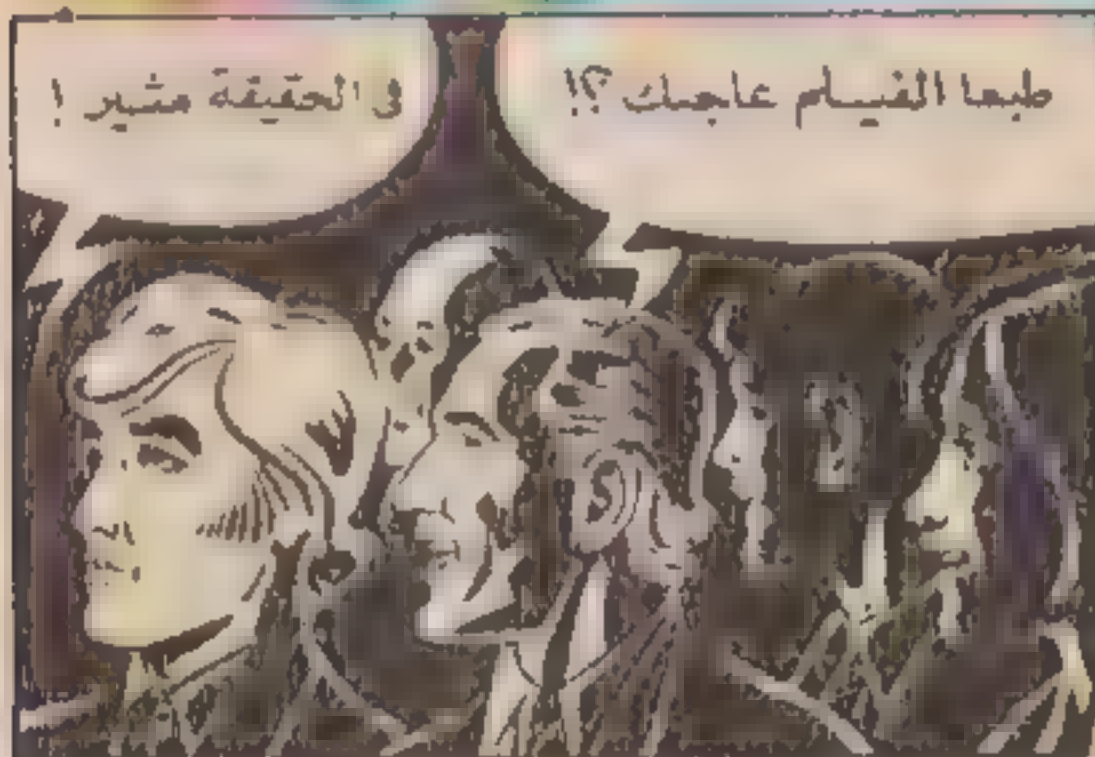
شكرا على المساعدة
الرقية دي!

ومين ما يعرفش ..
شرلوك هولمز مصر!



أهلاً بلش ..
إنت تعرفني ..؟

أهلاً .. أهلاً ..
مالكابتن أنتوف الشريف!



في الحقيقة مشير!

طبعا الفيسام عاجبك؟!!



لكن .. شكر .. راي
هكل حمال!؟

تسمح لي يا كابتن .. أنا
دفعنت تذكرك ..
انت ضيفي ..!

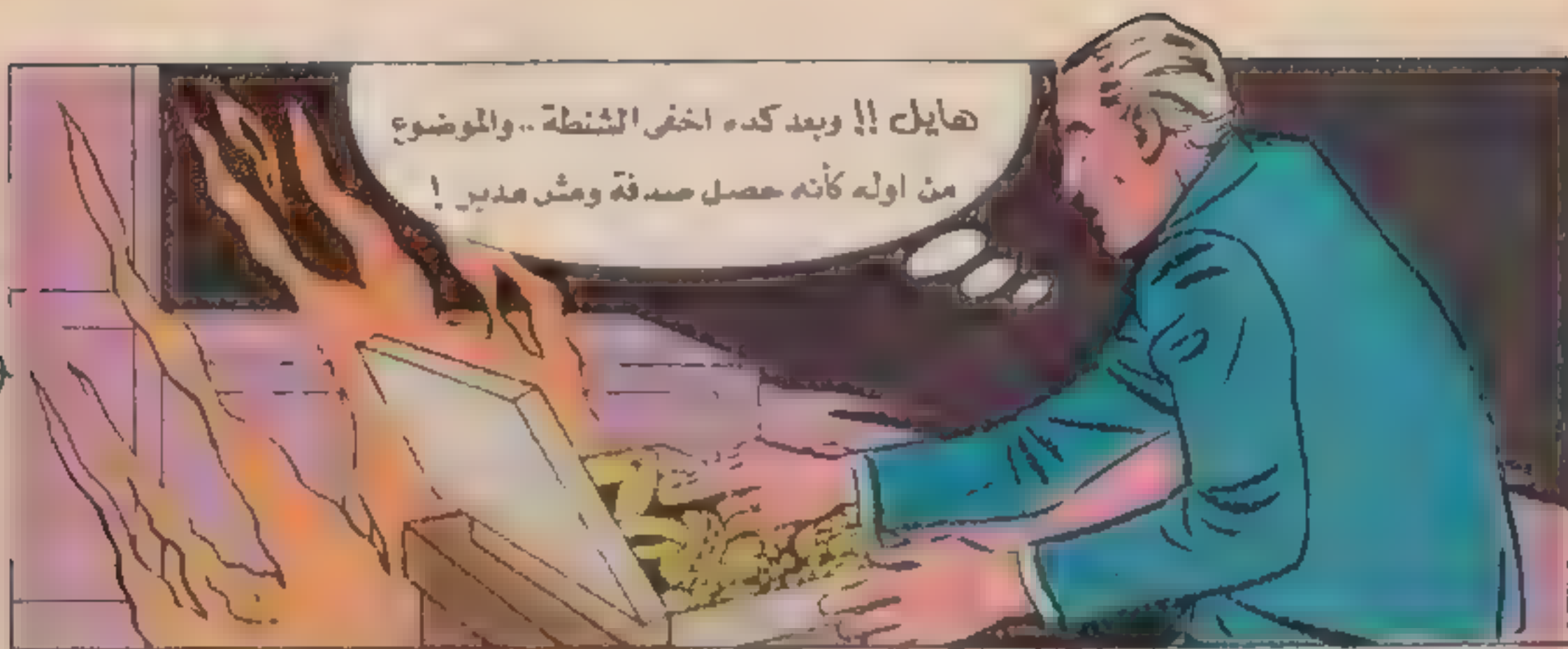


وبالطريقة دي آخذ قيصرة
التأمين من شركة التأمين!



وينتظر الرجل اشماغ اشرفه .. ف
مخالصة الفهم ..

دلوقت أقدر
أفهم خطتي ..!



هايل !! وبعد كده اخفى الشنطة .. والموضوع
من اوله كأنه حصل صدقة ومشر مدير !



حلاوة ..
مش كده !

يا سلام على اهلنا
اليوميين دول !



العملية كلها اخذت عشرة دقائق مش
كثير ويمكن فتكر اني كنت في الحمام !



أنا اتصلت
بالجدة ... !

بلغ الشرطة
فورا .. !

يا اركب !! راح كل شيء ..
صاعت بجوهرائي وثروتي كلها .. !

كل
شيء
ممكن
يرجع !

صحتك يا عمي
مش كده !



شاكرهم الدعوة الكريمة .. وضروني تقابل مرة ثانية !

ضروري !



لكرات خريجت من السيئنا
وفي الوقت ده صعدت
المصروفات وبمديني أصبح
أحميتهم !

واسمع اشرف للفضة ...

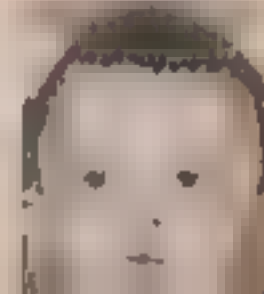
تصور وانت
معدت في السيئنا
كل ثروتي صاعت !



كنت في المينها وكانت
معايا اشرف الشريف
حتى اطلبه واسأله !

لكن انت كنت
فين وقت العادة ؟

كيف عرف اشرف ذلك ؟! العريس ص ٢٢





لاعب تنس هو ايتيه: الشعر والموسيقى وقراءة الفلسفة

يقدمه: حسن نعيم

الكرة • للتنس حياته • ومع ذلك ..

ولد جيليرمو فيلاس في ١٧ أغسطس ١٩٥٢ بمدينة بوينس ايرس ، ولكنه عاش بمدينة مار ديلبلاتا الشهيرة بحماماتها الكثيرة لذلك لعب السباحة حتى سن الثانية عشر ويقول لم يصبني فيروس التنس الا في عام ١٩٦٤ عندما دخلت لأول مرة نادي التنس في ديلبلاتا .

واحرز جيليرمو فيلاس عدة انتصارات في فريق الناشئين لغقت اليه الانتظار ، ولكن كان عام ١٩٧٤ هو عامه الكبير ، لقد احرز الجائزة الكبرى وصنع مفاجاة للجميع ، فلم يكن احد يعرف هذا الأرجنتيني الخجول الذي يلعب ببسراء ويقول عنه الاخصائيون انه لا يتميز بأي شيء . وقبل ان يحرز فيلاس الجائزة الكبرى كان قد فاز قبل ذلك بالجائزة الكبرى الانجليزية وببطولة سويسرا وبالبطولة الدولية الهولندية وبطولة طهران وبطولة ملبورن .

ولكنه في العام الماضي اصبح فيلاس في مقام كبار اللاعبين ، فحتى الان كانوا يطلقون عليه لقب الخالد رقم ٢ لانه لم يفز ببطولات دولية مهمة حتى عام ١٩٧٧ عندما اكتشف الجمهور فيلاس واكتشفوا امكانياته وانه

اننا نحب دائما ان يكون ابطال مصر البولويون هم ابطال العالم وحتى ياتي هذا اليوم ، يقدم لكم « سمير » احد ابطال اللعبة ، واسمعه جيليرمو فيلاس الأرجنتيني هل ستعطي قصته ادهشة افكارا للاعبى التنس ، وربما تكون انت واحدا منهم ؟



بفتى يبلغ من العمر ٢٥ عاما ..

نعود الى التحول في حياته بعد انتصاره .. لقد قال في احد نصريحاته : « كرياضي » انا اترجم عملي اليومي الى مجهود مستمر لاصحح اخطائي . فالنصر ليس ابدا النهاية .

من المعجزة تيريتش تستفيد .

ولكن عدم الوصول الى القمة ابدا في المباريات الصيرية يمكن ان يهدم اقوى المعنويات . وفيلاس يبدو انه ضعيف ، رشيق ويبدو هذا منظره العام الا انه في الواقع قوى بدنيا .

في احد الايام قابل لاعب تنس قديما اسمه لون تيرياتش من رومانيا ويختلف كلية عن فيلاس الارجنتيني . فكما ان جيليرمو متواضع وهادئ فان تيرياتش جريء ومهاجم .

وهكذا اكملت هذه الطباع بعضها وعلم تيرياتش فيلاس ان يهاجم شيء لم يكن يعرفه الشباب الارجنتيني

ولان ليس الة مهمته الفوز في مباريات التنس ، فسانه يهتم بمشاكل بلده ومشاكل شعوب العالم . انهم يقولون عنه انه سخى وحساس ويهتم بمشاكل الفقر في العالم والظلم الواقع على شعوب كثيرة في العالم .

انه يقرأ كتب الفلاسفة وفي نفس الوقت فانه يحب موسيقى الروك . انه مشغول من فاحيته بالقيم الروحية ومن ناحية اخرى بالعودة الى الطبيعة كذلك كتب فيلاس ديوان شعر بجانب اجادته العزف على الجيتار .

ان التنس هو مهنة اللاعبين المحترفين . وهم يعرفون انهم

لن يمارسوه الا لوقت قليل ، فالباراء التي يلعبونها هي في نفس الوقت مستقبلهم الذي يلعبونه . وهذا المستقبل على ضوء لياقته وانفسائه للعبة .

وقد حصل فيلاس بفوزه ببطولة رولاند جاروس في العام الماضي على ١٩٠٠٠٠ ذلك ما اجعله من حاد

لاعب متأكد من نفسه ومن امكانياته .

حدث هذا فجأة ١٩٠٠ .. بالطبع لا ، ولكن نتيجة تدريب وحب اللعبة بالاضافة الى الوهمة اصلا . ولا احب ان اعطي اللصائح ، ولكني مضطر ان استخدمها وانصح اللاعب الصغير المبتدىء ان يتقن كيفية الامساك بالضرب ، وباليهذ اليمنى ما لم يكن « آشول » اصلا .

مدربي حلق .

حتى الان لم يعرف فيلاس مدرب تنس عالميا . فالذى اوصفه الى هذه المكانة رجل ارجنتيني كان في الاصل حلاق ثم اصبغ مدربا للتنس ! واستطاع هذا المدرب بذكائه انه يعطي فيلاس الثقة في النفس اثناء مبارياته الدولية .

ان الناس لا يقدرّون الحالة العصبية التي يكون عليها اللاعب اثناء المباراة . فالجمهور يؤيد دائما لاعبه المفضل . ولكنه يتخلى عنه عند اول بادرة ضعف .

حديث مع :

طارق دياب

الأحد القادم
على صفحات سمير



رسوم
محمد ولاد الدين

كل الناس يحبها

سيناريو وحوار: عاطف فرج

استكشر
أبو سنة
حسب
الناس
لجها
فندير
له هذا
المقلب



إيه.. إيه.. إيه.. إيه..

ماالك يا سفروت؟.. حد
ضربك بشومة أونبوت؟

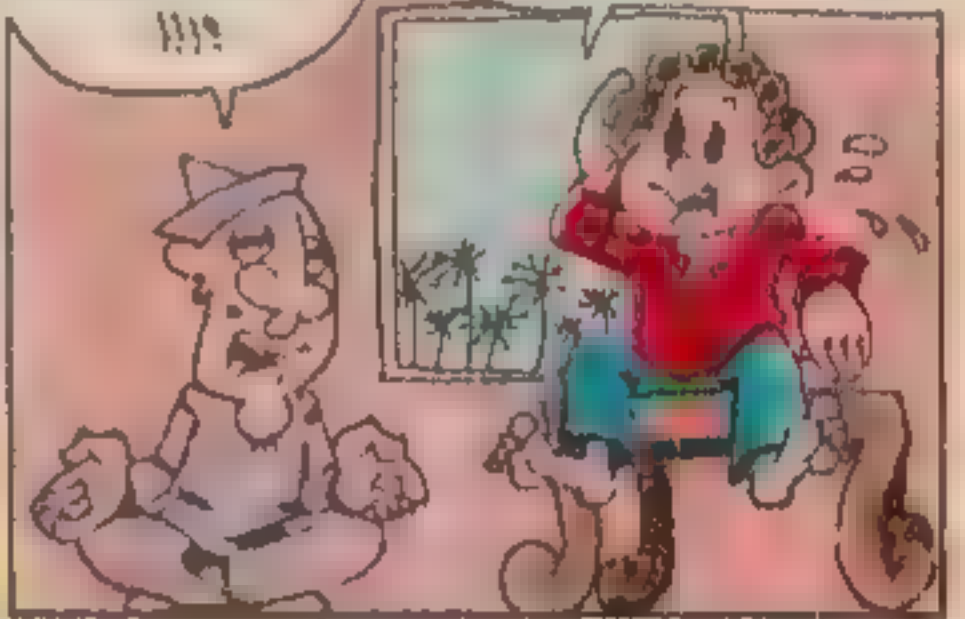


ما.. غ.. غريبة!
ليه؟

لأن كل الناس بتحب
"جحا" وابنه "ججوج"
واننا لا..

من.. ضحكوك
ليه بفتح
!!!

ج.. ج.. جججوج بن
"جحا" وأولاد الحارة!

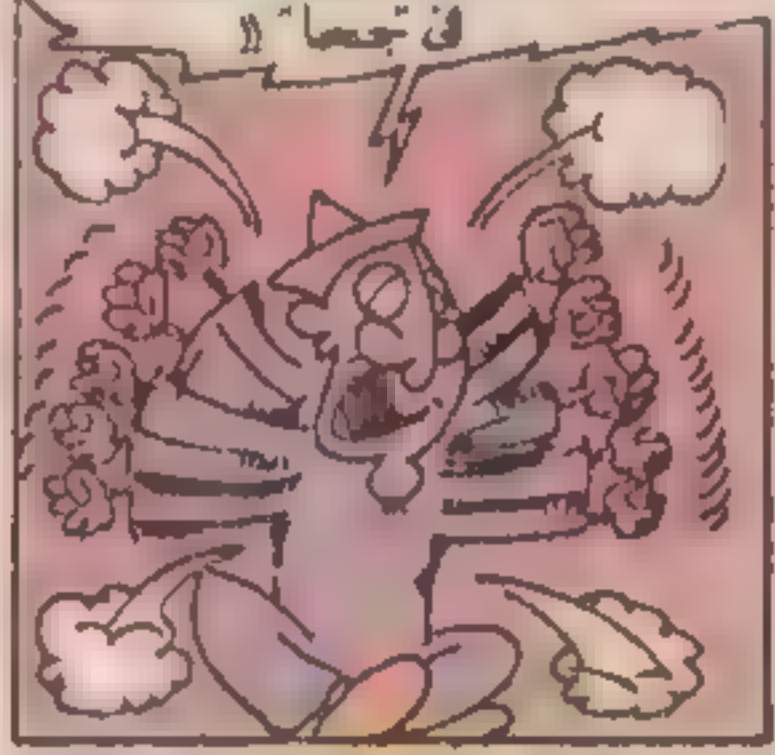


الأحسن نعرف إزاي
تعتبه.. فيك!!

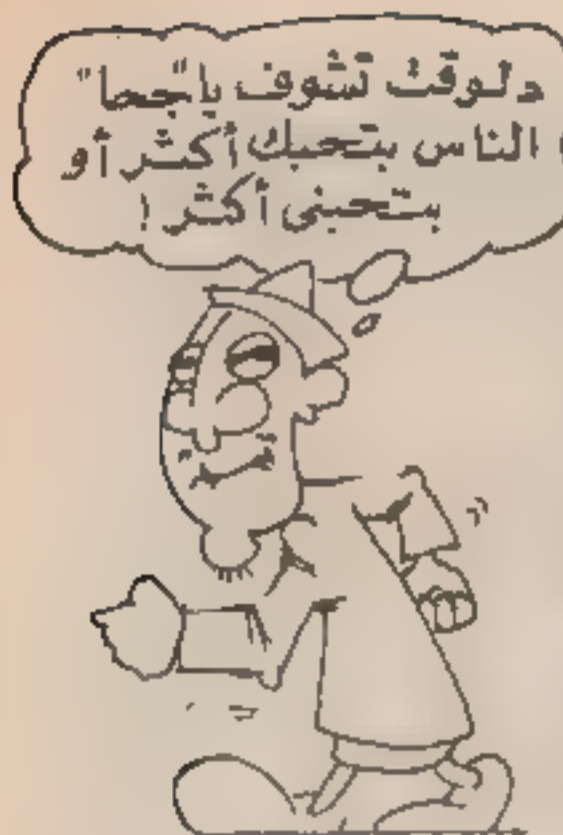
طيب أنا أعرف إزاي أعزهم
في "جحا"!!

يقولوا بسبب
المقلب الذي بتعملها
في "جحا"!

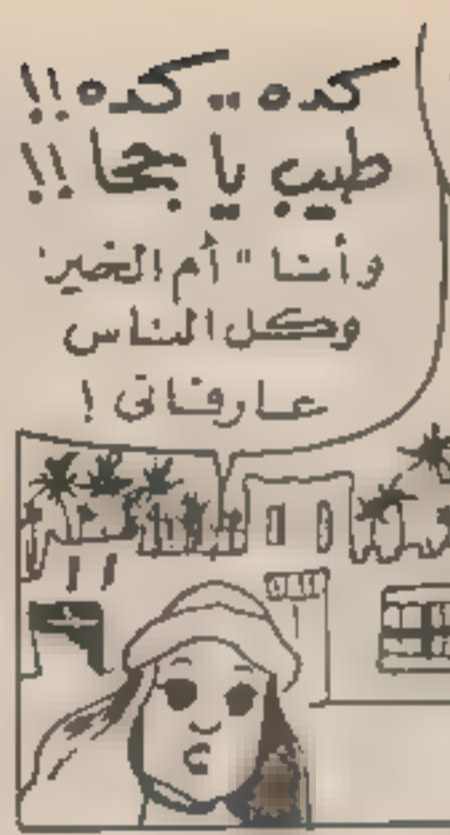
مع إننا يا حبه
زى عيني!!



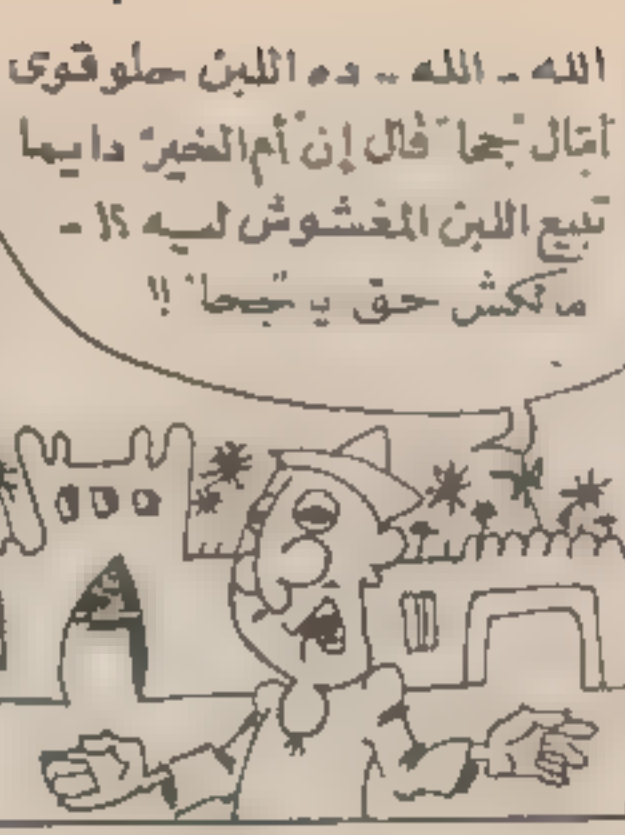




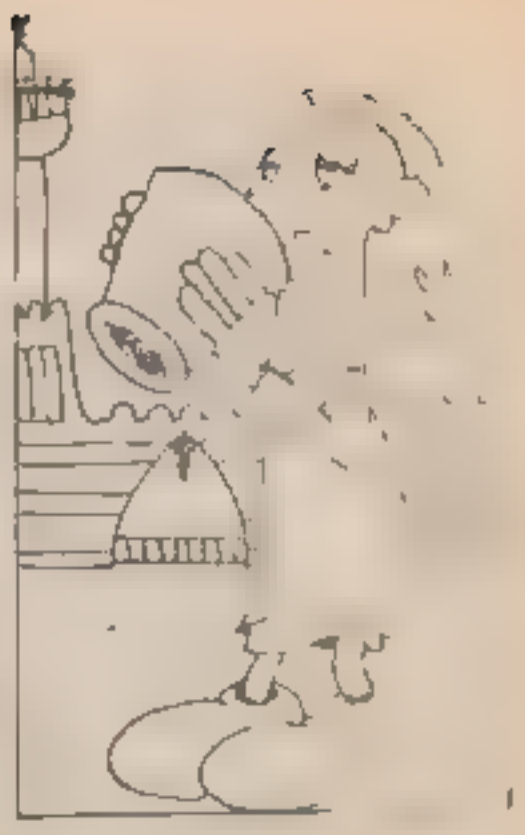
دلوقت تشوف يا جحا
الناس بتحبك أكثر أو
بتحبني أكثر!



كده.. كده.. كده!!
طيب يا جحا!!
وأنا "أم الخير"
وكل الناس
عارفاني!



الله.. الله.. ده اللبن حلوقوى..
أنا جحا قال إن أم الخير دايمها
تبيع اللبن المغشوش ليه لا..
مكش حق يا جحا!!



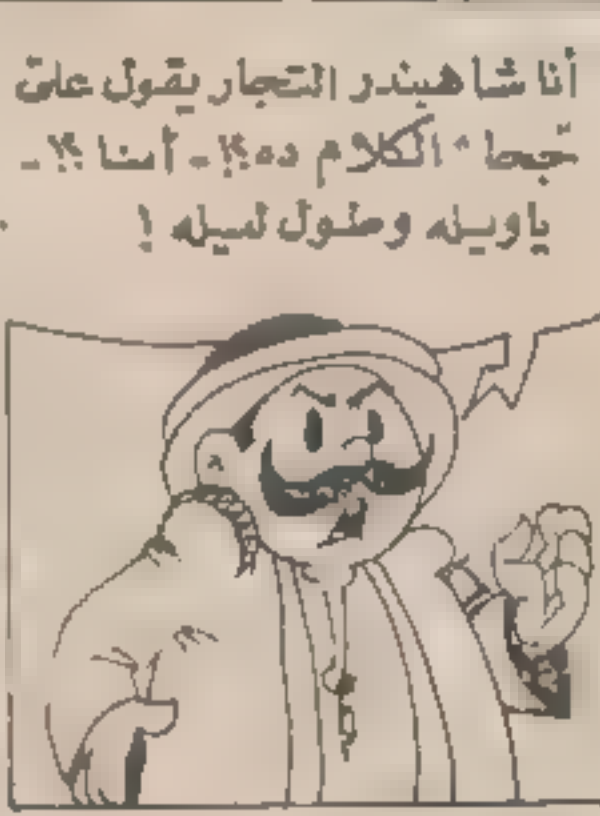
أزعل؟.. وليه؟ خير
يا أبوسنة!
يا شاهيندر لشار- كيت عاوز أقول
لك.. لكن بلاش يمكن
تزعل!!



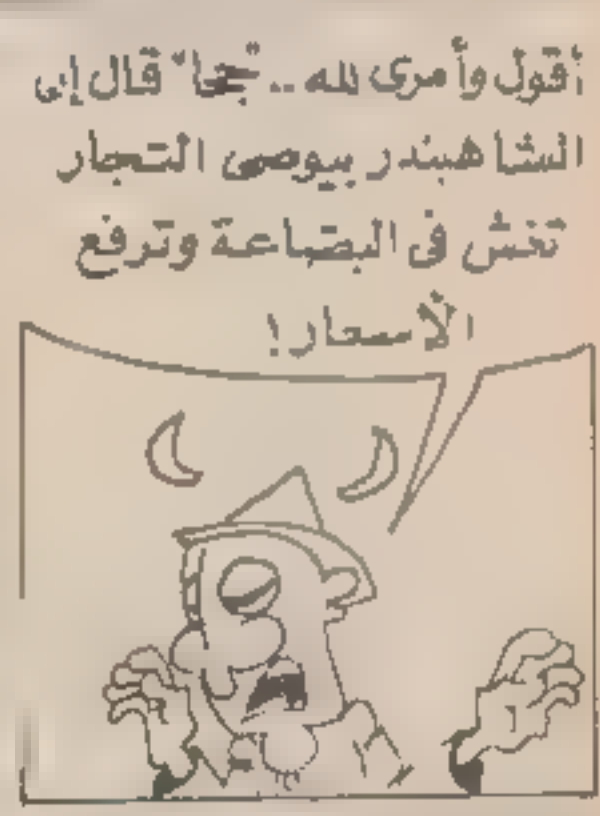
هسأر لتجار- هلا ومرحبا.. من حظي إن
تاكنت عاوز
تكلّمك!
خير يا أبوسنة؟



أقول وأمرى لله.. جحا قال إن
الشاهيندر بيوصى التجار
تنخس في البضاعة وترفع
الأسعار!



أنا شاهيندر التجار يقول عاق
جحا.. الكلام ده؟.. أنا..
ياويله وحلول ليله!



أقول وأمرى لله.. جحا قال إن
الشاهيندر بيوصى التجار
تنخس في البضاعة وترفع
الأسعار!



لاخير ولاغيره- امش من
هنا بدل ما اتصرف معاك
تصرف
تاني!



صباح الخير يا سعدون!
أفهم السبب؟



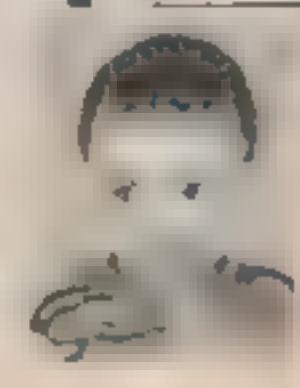
لا.. لا.. أنا
اتصرف فتورا..
كل التجار تحبني
ويمكن تعطيني كل
ما أطلبه!

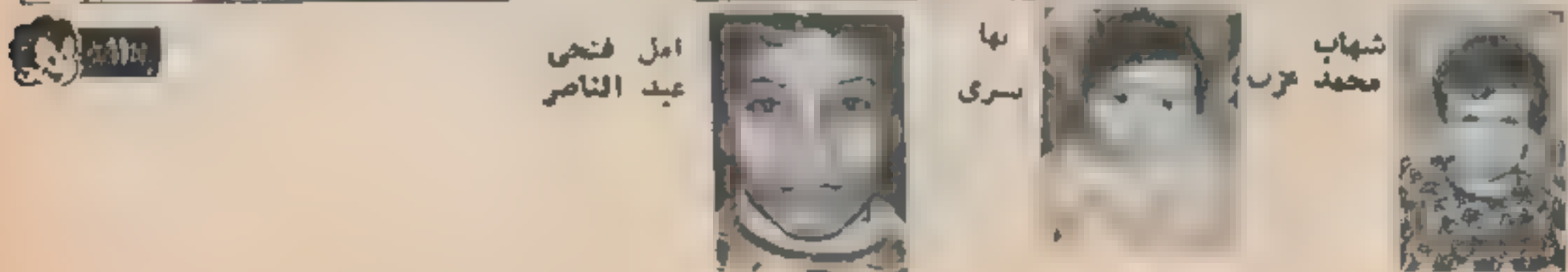


وفي تيتة جحا.. وبعدين
يا جحا.. لا عندنا فلوس
ولا أكل في الدار!

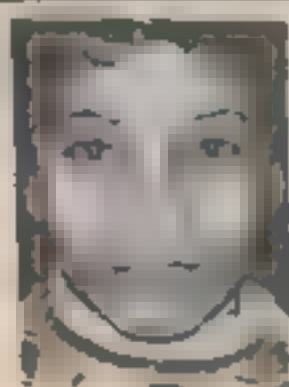


عماد
وإسماعيل
جمال





أمل فتحي
عبد الناصر



نها
سرى



شهاب
محمد عز



دكتور الرميل -

ولا واحد حول يسمعني أو يفهمني

أمرنا لله يا نججوج يا ابني!

كان لازم تمشك براءتك للناس!

يعني ده الحل الوحيد - إهني إهني

مش بس كنا نفهم إيه إيه حصل ههنا!



هاهاهاها..
واقصرت عليه

وفي الطريق يقال ما بين قاصي وقصا المدينة -

طيب إهدأ يا نججوج واحك لي!

عاشي فين يا جيجا
العزيم والنسبة!

بلاد الله الواسعة.
جايز نتعرف على
خلق عندهم
رحمة!

يا عم سالم - أحكي عن إيه أو
إيه! ده أنا مظلوم في
حالات كثيرة!!



ومجاني ص ما ديت..

وتماكر الرمين
الطبيب..

سمعت يا نوسة أخا - جيجا!

هاهاها - منق سمعت
وعرفت - ويستحق!!



طيب يا جيجا - أنا ح أحيب لك حقت
بس نتعرف ههنا!

ننتظر..
تبعدوا يا أولاد

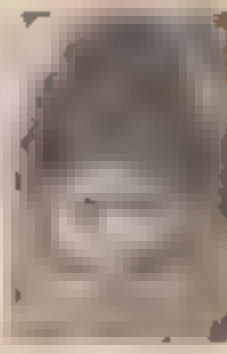
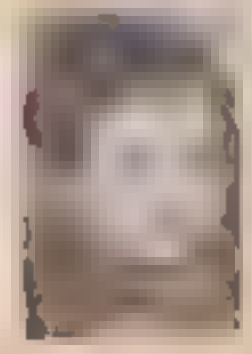


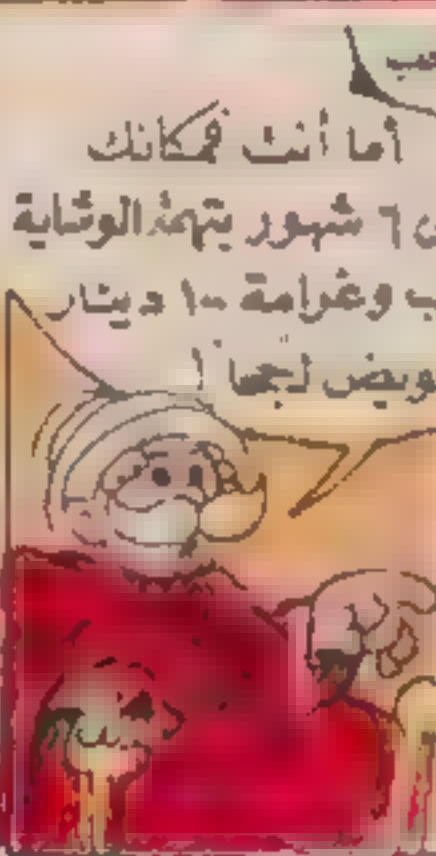
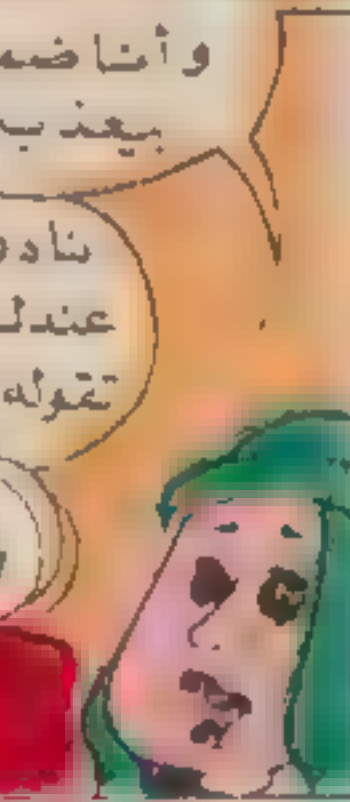
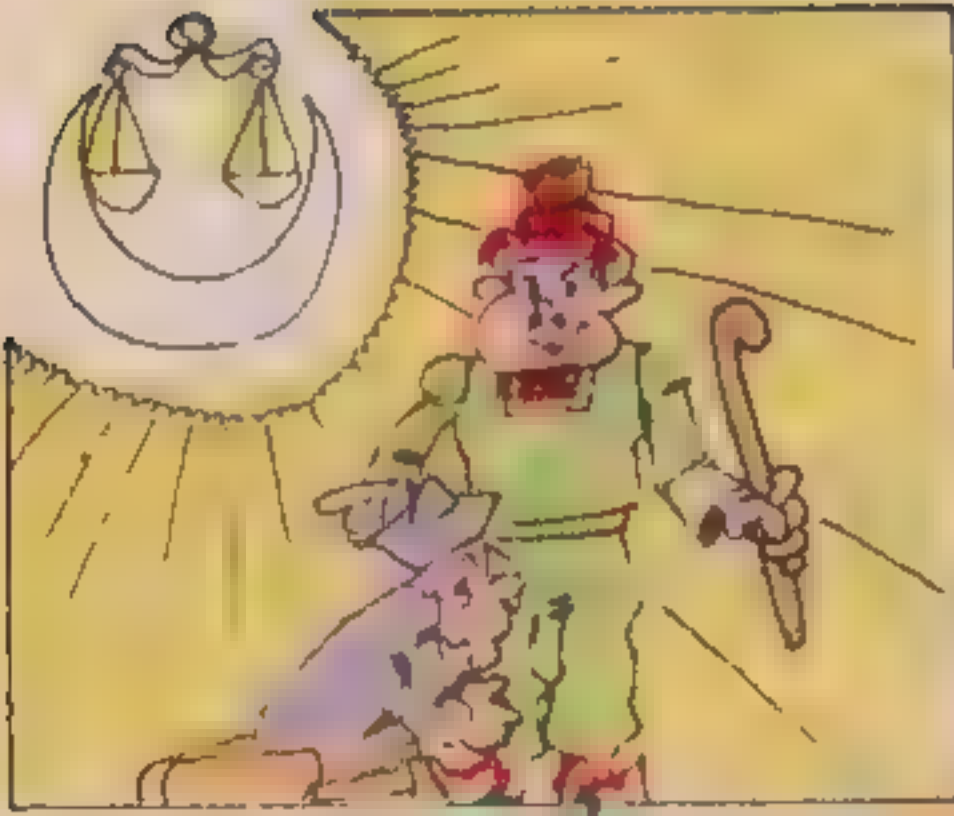
عشتك
انت!

والناس كرهته -
وجيجا قتل
عني إيه!



علاء وعزة وهمام
أحمد





وليد
همن



هزة
أحمد



جويدا
فكري





إضحك من قلبك

● المدرس : ماهو مرد كاهن
« نجف » ؟
التلميذ : « لا يجيب »
المدرس : يا اخي سيف لها
حرف « ه »
التلميذ : يسمى « هنجف »
يا استاذ !!

● الاول : السلام عليكم
الثاني : ما القدرش اقول لك
عليكم السلام
الاول : ليه ؟

الثاني : علشان الدكتور قال
لي ما تتكلمش .. ولكن اذا صرح
لي بالكلام كنت قلت لك وعليكم
السلام ورحمة الله وبركاته !!

● القاضي : يعني انت دلوقت
خالي شغل
التهم : ايوه !!
القاضي : واخر شغلة كانت
ايه ؟
التهم : ست ستين اشغال
شغلة !!

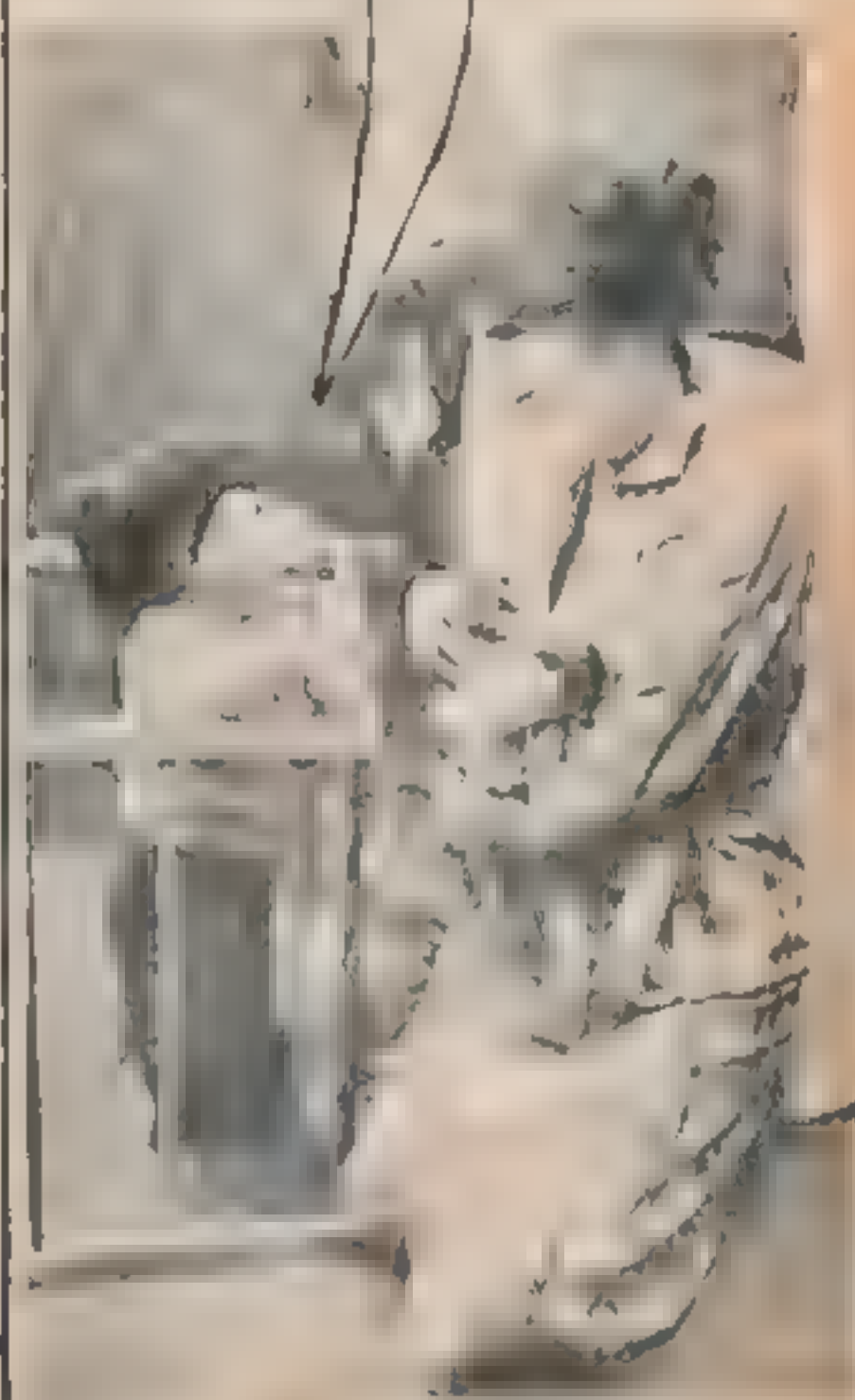


فكر قليلا..!

● يلزم تقسيم قرص
الساعة الى ٦ اجزاء على أي
شكل بحيث يكون مجموع الاعداد
على كل جزء ، واحدا في كل
حالة .
الحلول بالمطلوب

● اعطى احمد الاباء لابنه
٥٠ قرشا واعطى اب آخر لابنه
٢٥ قرشا ولكن اتضح ان كلا
الابنين معا قد زادا من راس
مالهما بـ ٢٥ قرشا فقط كيف
ذلك ؟

نقطة حلوة ..
احلى لي حكاية الأرنب
يا .. مستو



● ما هو الفرق الزمني
بين كل دفتين من قلب الانسان
في الحالة العادية ؟
اذا كان عدد دقات القلب
في الساعة ٧٠ دقة



● ما هو الفرق الزمني
بين كل دفتين من قلب الانسان
في الحالة العادية ؟
اذا كان عدد دقات القلب
في الساعة ٧٠ دقة

أقوال خالدة

- الحياة مبادئ ..
- ابحث عن مبادئك تجد حياتك ..
- أحسان عبد القدوس ..
- الغرور جوهر زائف ..
- يتحلى به القاصرون كلما أعوزهم ..
- الحوهر النفيس ..
- أنور السادات ..
- الحربة .. هي القدرة ..
- على الاختيار بين المواقف ..

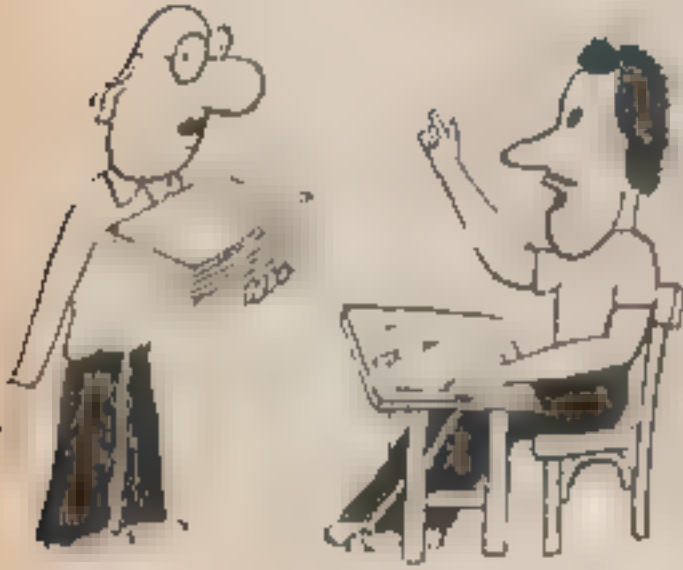
- إذا حضرت مجلس العلة ..
- فلا يكن حضورك إلا ..
- لتستزيد علما ..
- الفيلسوف الاندلس .. ابن حزم ..
- لآمال أعود من العقل ..
- ولا عقل كالقبر .. ولا كرم ..
- كالقوى .. ولا قرين كحسب ..
- الخلق .. ولا ميراث كالآل ..
- على بن أبي طالب ..

شاعر ..

وقصيدة !

أحمد محرم

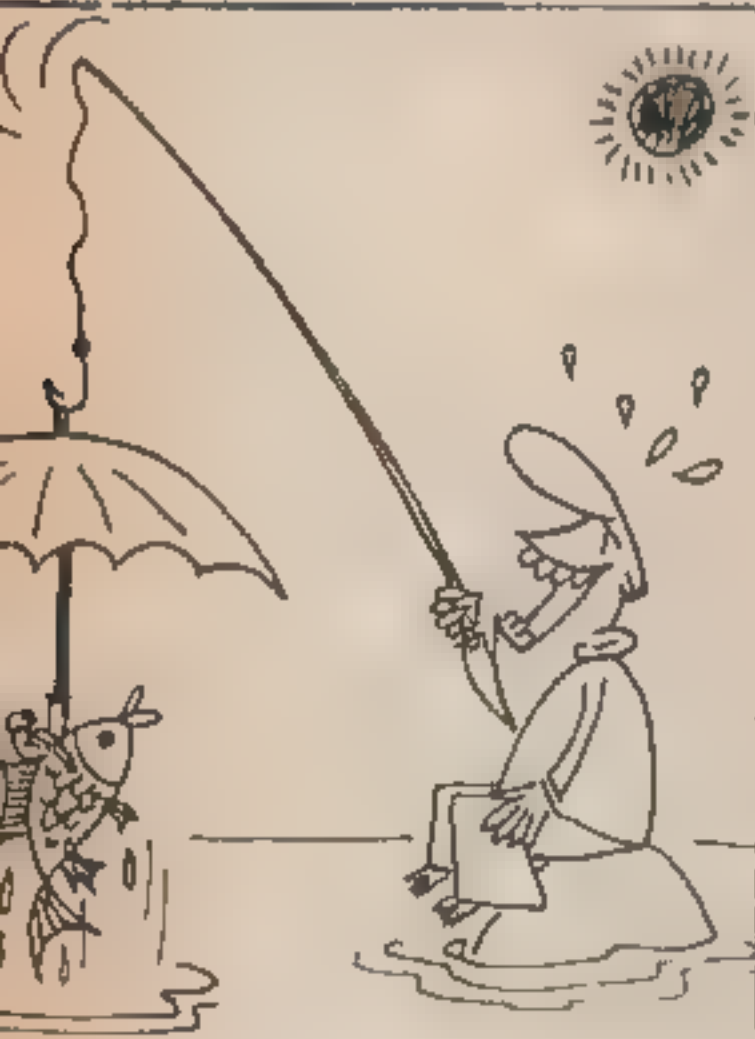
● شاعر مصري من شعراء الوطنية والاضلاع ..
اعتان الى جانب مكانته الشعرية
بصرارة العاطفة وتذوقه للفظ
والجمال وقوة ايمانه وتاملاته
العميقة واستمساكه بمبادئ
الوطنية ، له قصيدة يدعو
فيها الى البذل والتضحية
في سبيل مصر يقول فيها :
من يسعد الأوطان غير بنينا
وينيلها الآمال غير ذوبينا
ليس الكريم بمن يرى أوطانه
نهب العوادي ثم لا يحميها
نرجو بنجده انقضاء شفاها
وهو الذي بقوده بشفيها
وتود جاهدة به دفع الاذى
عن نفسها وهو الذي يؤذيها
سبل الكرام للكرام فومسها
فعلام يخطئها الذي يبيها ؟
ما أكثر المتناضرين وانما
فخر الكرام بما حبت أيديها
يحوى الكريم آمال لا يفي به
شيئا سوى أكرومه يحويها
والجود يحمي حيث كان وخيم
ما نال أوطان الفتى وبنينا ..



لاعب كرة يمتحن : الميعاد
إنتهى إزاعي يا أستاذ ..
لمه الوقت الضائع !!



يادكتور .. هوانت
اللع عيان ؟!

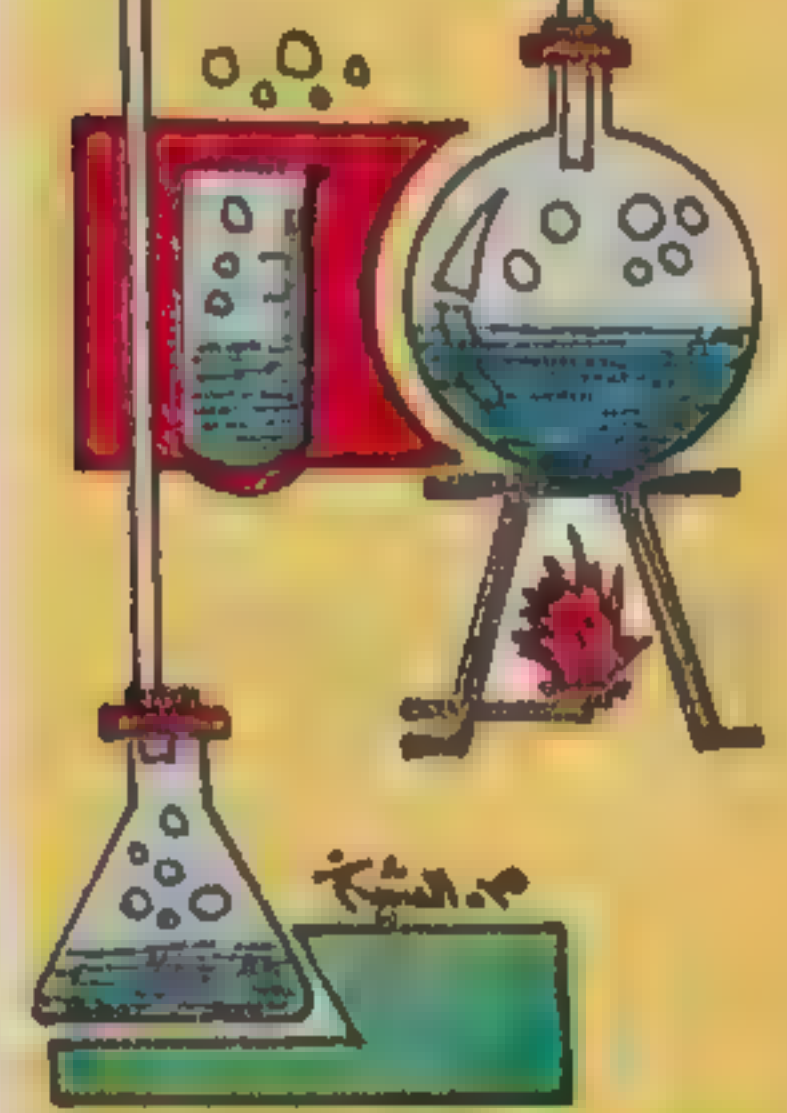


عصفورين .. ببحر .. !!

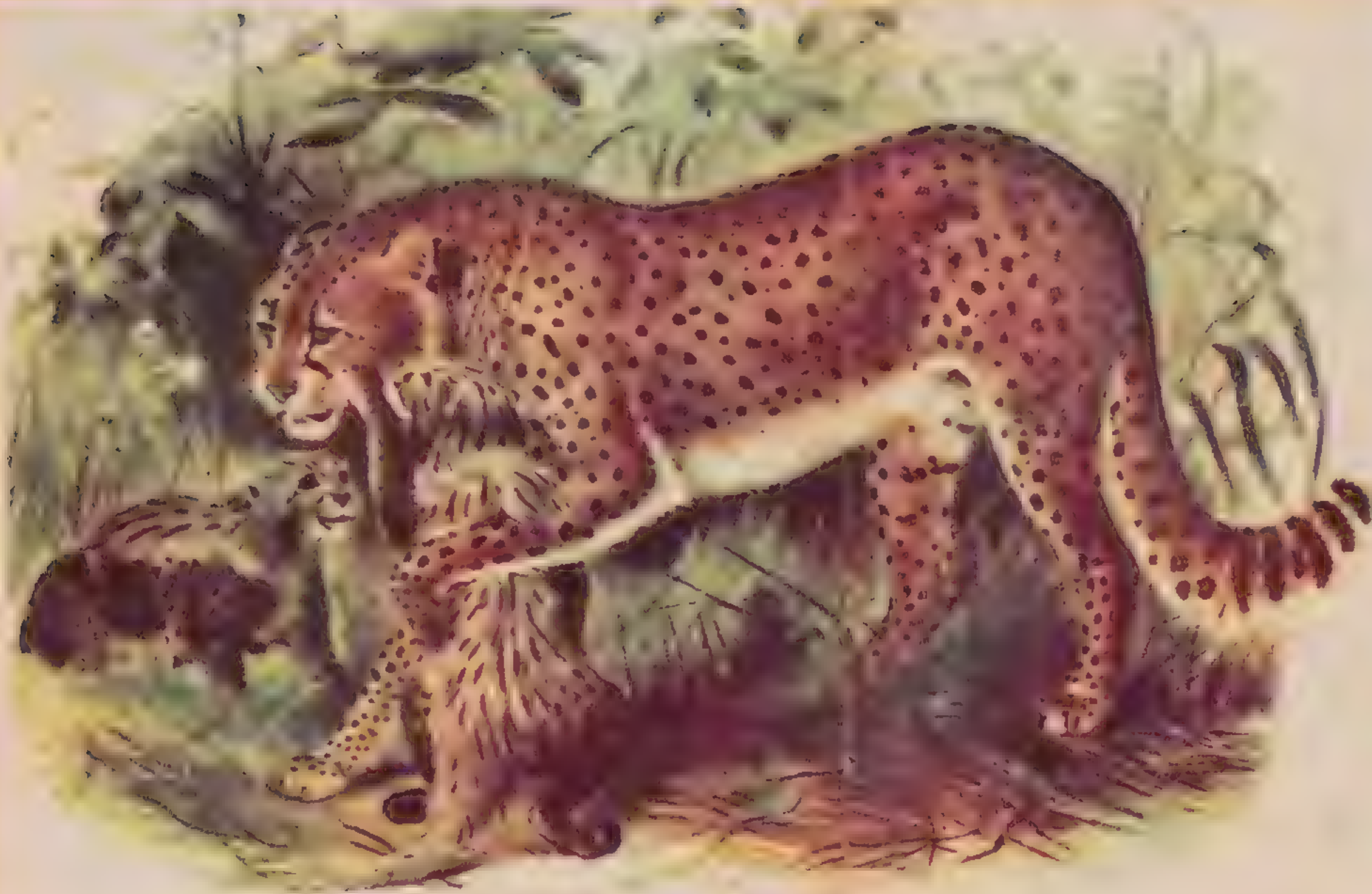


اظرف حاجة في الفليزيون
الملون انه لما يقسم
بيفكرني ببيض شم التسم !!

نادى العلوم والثقافة



الفهد صائد الغزال



الفهد هو أسرع الحيوانات الليلية البرية .
وتبلغ سرعته ١١٠ كم في الساعة ويمكنه طول أعضائه
من التحرك بخفة ومرونة كبيرة .
طوله : يبلغ طوله حوالي ١٣٥ مترا .
الوزن : يتراوح وزن الفهد من ٥٠ الى ٩٥
كيلوجرام .
اماكن تواجد : يتواجد الفهد في افريقيا واسيا .
واك بدة يتسرخض لبعض المصيادين عن جلوده .
واصبح موهودا في ايران فقط .
سماته المميزة : جلده يمتلئ سوداء .

الطعام . . . لان الفهد يتمسرخ كثيرا ليلدقة
الصياد لفراله الثمين ، أصبح معرضا للانقراض .

بصاقته الشخصية

فريسته المفضلة : الغزال
ويهاجم الفهد مجموعات الغزال والظبي التي تقرب
من المياه ، وعادة يخرج للصيد في الصباح . . .
سماته الرياضية :

ولكن الام نذكرهم دائما بضرورة تعلم الصيد .
يلتكر الفهد اللحظة المواتية ويلتقط على فريسته
بسرعة حتى لا يترك لها الفرصة للهروب . ويستطيع
الفهد الانسحاب من اى مجموعة ، ويصيح على
بعد ٢٠٠ متر من غير ان تحس الحيوانات بوجوده .
وهكذا لا يستطيع غزالة ان تفلت منه .
وعندما تحصل الام على الفريسة تعطيها للصغار
وتراقب المكان خشية ان تاتي حيوانات غريبة لتأخذ
الضمية ويحسد ان ينتهي الصغار تبدأ هي في تناول

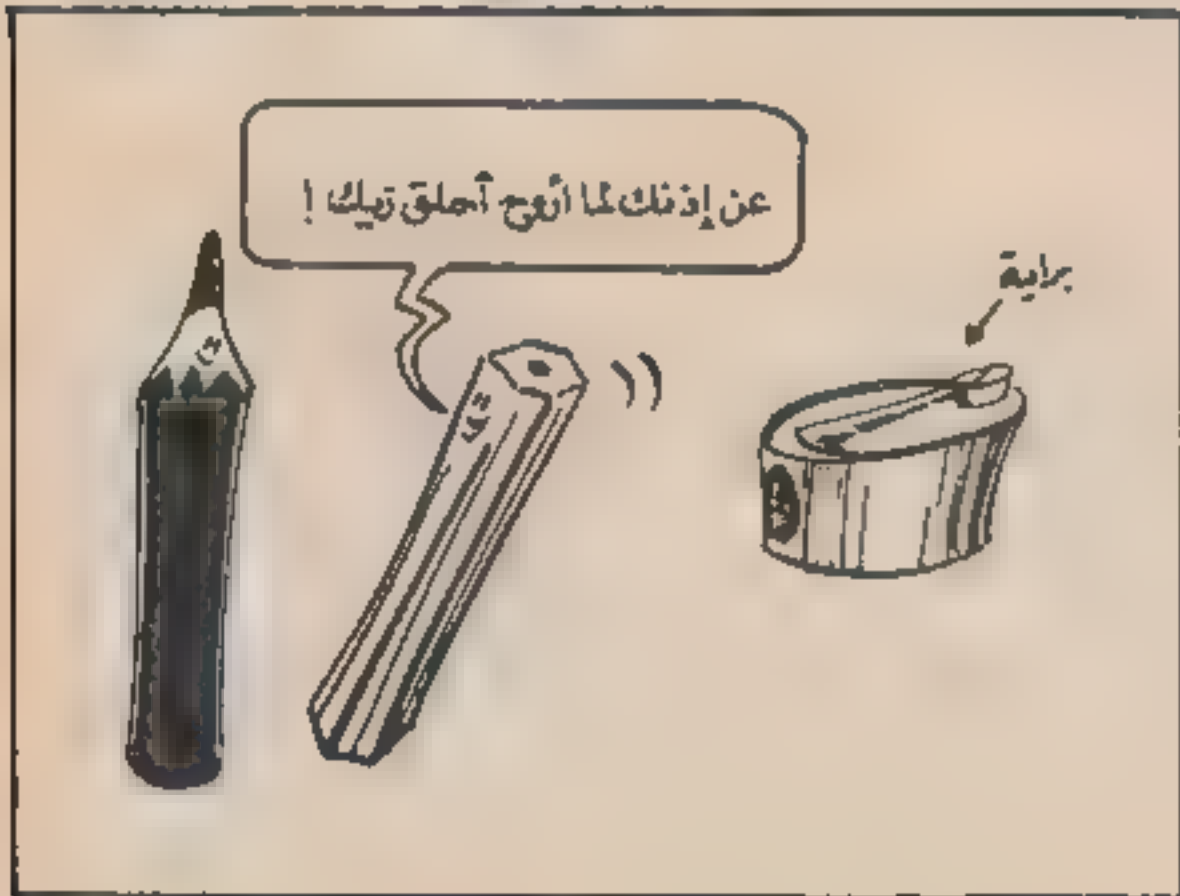
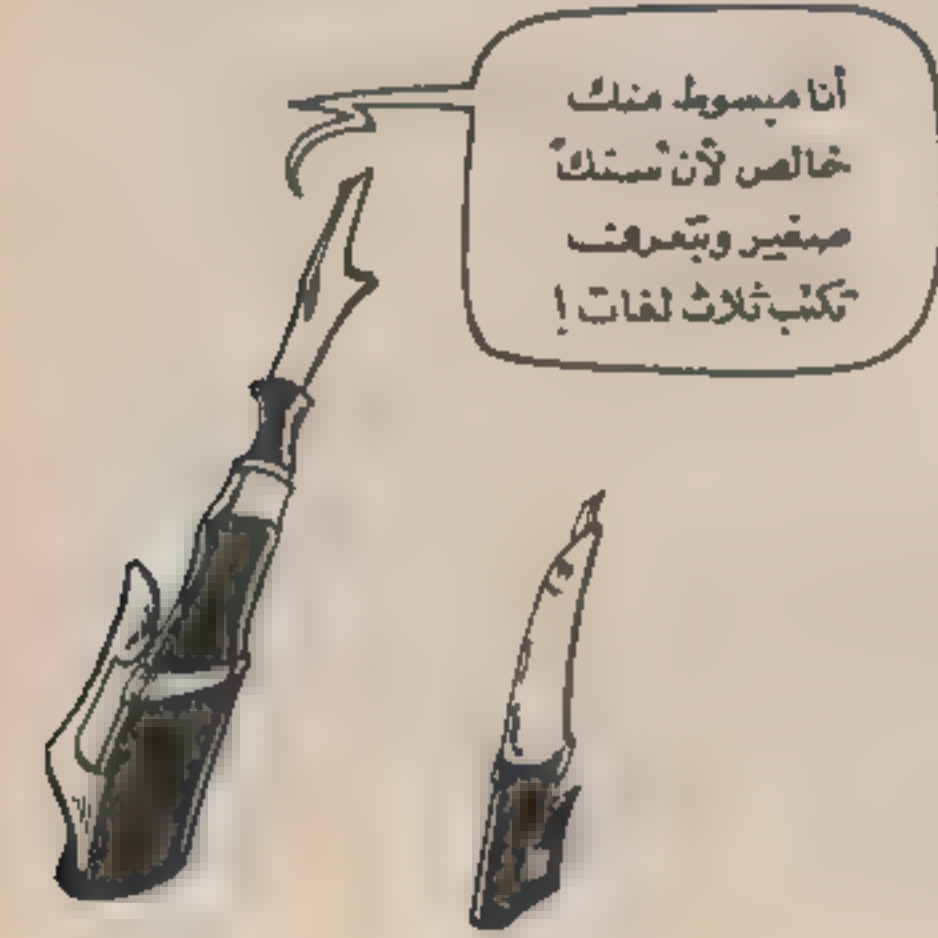
للمستكشف منطقة السافانا الافريقية
مع طلوع الشمس ويخرج عائلة الفهود قاصدة
عيون الماء . . . قاتلى هناك ستحضر مجموعات
الغزال لتزوى من الماء

وبالنسبة لصغار الفهود والظباء

يبدأ الدرس العملي بان تتعلم كيف لتلقت على
الفريسة في هدوء . . . ويستغرق التدريب عدة اشهر ،
يتعلمون خلالها كيف يتربصون في صمت
للفريسة ، ثم كيف يهاجمونها دون احداث ضوضاء . . .
وعائلها ما يفضل الصغار التمرغ على الرمال والنب

لو الأقلام تكلمت..

بريشة: مصطفى وحيد



سيناريو :
ماما لبنى
رسم :
محمود الشيخ

براءة الاطفال

عنبر.. وعنتر.. و



عزيزتي أختي وابنتي



● عزيزتي ... لو أن كل صديقك يضمن المصاحيق ويغسل الوجه بالمكياج ، لا تدخلين معهم في الصباغ ، وتأكدى أن الغسل فى البشرة الوجه غسله بالماء والصابون الجيد عدة مرات يوميا ، حتى يأتى الوقت المناسب لاستخدام أدوات التجميل ، وفى رأيى ليس يغسل سن العشرين ٠٠ ما رأيك أنت ؟

النفس بطريقة صحية يذيب الدهون

● النفس واليفة عادية • ولولست ونحن نعرف كيف نفعل ، ومع هذا لا نستعمل إلا ربع مساحة الرئتين معظم الأحيان ، وفى الرئتين تقع عملية التبادل بين السدم والأكسجين والتخلص من الهواء الزائد . ان مهمة الأكسجين فى الدم هو القيام بعملية احتراق الدهن فى داخل الخلايا ، ان الطريقة العادية فى النفس تجعل الرئتين تستوعب من ثلاثة الى أربعة لترات هواء كل ١٥ مرة ، أما النفس البطيء والعميق فيجعل الرئتين تستوعبان حوالي ١٥ لترا هواء فى مدة أقل ، كل خمس مرات فقط • (لاحظى الفرق) وهذه الطريقة فى الشهيق والزفير تعطى الفرصة للرئتين أن تمتلئان بالهواء وكذلك الفرصة للتخلص من هواء الزفير الضار بالجسم •

وفى هذه الحالة يستفيد الجسم فائدة كاملة ، وحتى يصل الأكسجين الى خلايا الجسم بقوة ، لابد وأن تعمل العضلات أيضا بقوة • عندما تكونين واقفة وتأخذين شهيقا عميقا ، وترفعين يديك الى أعلى وتنتفخ الرئتين ببطء وفى نفس الوقت تقومين بعملية زفير بطيئة حتى تصل الرئتان الى الحد مع ضم اليد عليهما بقوة • وبعد ذلك تقفين مرة أخرى حتى تشدى كل عضلاتك •

ان أسوأ وضع للجسم هو ان يستسمر جالسا مدة طويلة • لان الصدر فى هذه الحالة يكون مضغوطا • وفى هذه الحالة لا يمكنك استيعاب الكمية الكافية من الأكسجين هذا التمرين يمكن أن تقومى به كل صباح • وضع يديك على ركبتيك واسترخى بوضع الرأس للأمام ، ارفعى الذراعين من الجانب الى أعلى مع أخذ شهيق عميق • والكفين الى أعلى مع شد الظهر الى الخلف والرأس مستقيم • وتبين على هذا الوضع لمدة خمس ثوان بعد ذلك عودى للوضع الاول مع الزفير البطيء •

جدول يومي للصحة والجمال



فى الصباح :
• لمدة دقيقة تمرينات لتعين بالنظر الى ساعات بعيدة من نافذة أو بكونك مفتوحة والتمرين يمدى لقوة البصر • دقيقة واحدة تتنفس فيها عدة مرات بارتياح •

● دقائق تمرينات الصباح (قدما لك مجموعة فى صفحات سابقة) •

● دقائق للشد وتديك لدمك بالحجر الخفاف •

● دقائق لغسل الاسنان وعمل الأشياء الأساسية •

● دقائق لتسريح الشعر وتقليمه الى كل الجهات • دقائق لارتداء ملابسك ووضع ماكياج اذا كان ضروريا •

فى المساء :

● دقائق لغسل الوجه جيدا من الأتربة وتديك بالكريم المخصص لك •

● دقائق لتمشيط الشعر جيدا •

● دقائق لتمشيط الشعر مرات عديدة •

ومع الاستمرار يصبح هذا الجدول برنامجا يوميا تعتادين عليه وتظلين دائما مشرقة



مشهور و شهيرة

سيناريو و حوار: جازي رسوم: حامد صبرى



لقرأ في تلك المدرسة أن ثورة التصحيح قامت لتصحيح الأخطاء وهذه المسلسلة تحكى لك نموذجاً منها الر على أحد المحاصيل الرئيسية للبلاد فسافرت « شهرة ومشهور » لعمل تطبيق صحلى من مقاومة دودة اللان فلوحتا بوجود مخالفات تهدد المحصول .. بعد أن تكلم الناس معهما وكشلاهما لهما أخطاء عمدة القرية والمقاول ومدير الجمعية فسردا العودة الى القاهرة وفى الطريق كادت سيارة المقاول تصيبهما بحادث مدمر ..



ضروري بتحب قرايبك جدا ، لأنك
كنت بتسوق
بسرعة جنونية !



أنا كمان
صدقتكم بسرعة
جنونية !



قرايبى
هناك ومسافر
أزورهم !

إنت كنت مسافر
مصر يا حضرة
المقاول ؟



صدقت إيه يا حضرة المقاول ؟

الورقة اللى
كتبتوها
يا حضرات
الصحفيين



ونكتب تحت الصبورة ، ويرى
حضرة المقاول وهو فى نزهة
خلوية بجوار عربته الفاخرة !

انكتب لهم
عمر جديد !



هميدة
أمين



نبيل
حسنى



عبد الفتاح
الشريف